

#### Caractéristiques

- Application à basse température jusqu'à 1,7 °C (35 °F)
- Résistant à la fissuration et le pelage
- Excellente peau et couleur rétention
- Résistance à la prolifération de la moisissure
- Nettoyage au savon et à l'eau
- Garantie de 25 ans
- Résistant aux cloques

#### Usages recommandés

Pour les surfaces extérieures apprêtées ou déjà peintes suivantes : bois, parements de fibres dures, maçonnerie durcie et brique non émaillée.

#### Description générale

Une peinture d'extérieur latex 100 % acrylique au fini peu lustré conçue pour les surfaces extérieures suivantes : bois; parements en panneaux de fibres dures, en vinyle et en aluminium; bardeaux; brique non émaillée; béton; stuc; bloc de béton et métal apprêté. Elle possède un excellent pouvoir couvrant et une durabilité exceptionnelle, et se nettoie facilement à l'eau savonneuse.

#### Restrictions

- Ne pas appliquer lorsque la température de l'air et de la surface est inférieure à 1,7 °C (35 °F).
- Ne pas utiliser à l'intérieur.

#### Renseignements sur le produit

<p><b>Couleurs — Standard :</b> Blanc (01)</p> <p>(Peut être teinté avec un maximum de 2,0 oz liq. de colorants Gennex<sup>MD</sup> de Benjamin Moore<sup>MD</sup> par contenant de 3,79 L.)</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Fiche technique ◇</th> <th>Base pastel</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Type de liant</td> <td colspan="2">Latex 100 % acrylique</td> </tr> <tr> <td>Type de pigment</td> <td colspan="2">Dioxyde de titane</td> </tr> <tr> <td>Solides par volume</td> <td colspan="2">33,3 %</td> </tr> <tr> <td>Rendement théorique d'un contenant de 3,79 L à l'épaisseur de feuil recommandée</td> <td colspan="2">32,5 – 44,1 m<sup>2</sup> (350 – 475 pi<sup>2</sup>)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Épaisseur de feuil recommandée</td> <td>– Humide</td> <td>3,8 mils</td> </tr> <tr> <td>– Sec</td> <td>1,3 mil</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Selon la texture et la porosité du substrat. Prévoir une quantité appropriée de peinture pour le projet afin d'assurer l'uniformité de la couleur tout en réduisant la mise au rebut de peinture en trop.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Temps de séchage à 25 °C (77 °F) et 50 % d'HR</td> <td>– Sec au toucher</td> <td>1 heure</td> </tr> <tr> <td>– Prêt à recouvrir</td> <td>4 heures</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Une humidité élevée ou des températures froides peuvent prolonger le temps de séchage, de recouvrement et de réutilisation.</td> </tr> <tr> <td>Mode de séchage</td> <td colspan="2">Évaporation, coalescence</td> </tr> <tr> <td>Viscosité</td> <td colspan="2">105 ± 2 KU</td> </tr> <tr> <td>Point d'éclair</td> <td colspan="2">S/O</td> </tr> <tr> <td>Éclat/Lustre</td> <td colspan="2">Peu lustré (10 – 15 à 60°)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Température de la surface à l'application</td> <td>– Min.</td> <td>1,7 °C (35 °F)</td> </tr> <tr> <td>– Max.</td> <td>37,7 °C (100 °F)</td> </tr> <tr> <td>Dilution</td> <td colspan="2">Voir le tableau</td> </tr> <tr> <td>Diluant de nettoyage</td> <td colspan="2">Eau propre</td> </tr> <tr> <td>Poids par contenant de 3,79 L</td> <td colspan="2">4,9 kg (10,8 lb)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Température d'entreposage</td> <td>– Min.</td> <td>4,4 °C (40 °F)</td> </tr> <tr> <td>– Max.</td> <td>35 °C (95 °F)</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;"><b>Composés organiques volatils (COV)</b></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">44 g/L</td> </tr> </tbody> </table>	Fiche technique ◇		Base pastel	Type de liant	Latex 100 % acrylique		Type de pigment	Dioxyde de titane		Solides par volume	33,3 %		Rendement théorique d'un contenant de 3,79 L à l'épaisseur de feuil recommandée	32,5 – 44,1 m <sup>2</sup> (350 – 475 pi <sup>2</sup> )		Épaisseur de feuil recommandée	– Humide	3,8 mils	– Sec	1,3 mil	Selon la texture et la porosité du substrat. Prévoir une quantité appropriée de peinture pour le projet afin d'assurer l'uniformité de la couleur tout en réduisant la mise au rebut de peinture en trop.			Temps de séchage à 25 °C (77 °F) et 50 % d'HR	– Sec au toucher	1 heure	– Prêt à recouvrir	4 heures	Une humidité élevée ou des températures froides peuvent prolonger le temps de séchage, de recouvrement et de réutilisation.			Mode de séchage	Évaporation, coalescence		Viscosité	105 ± 2 KU		Point d'éclair	S/O		Éclat/Lustre	Peu lustré (10 – 15 à 60°)		Température de la surface à l'application	– Min.	1,7 °C (35 °F)	– Max.	37,7 °C (100 °F)	Dilution	Voir le tableau		Diluant de nettoyage	Eau propre		Poids par contenant de 3,79 L	4,9 kg (10,8 lb)		Température d'entreposage	– Min.	4,4 °C (40 °F)	– Max.	35 °C (95 °F)	<b>Composés organiques volatils (COV)</b>			44 g/L		
Fiche technique ◇		Base pastel																																																																			
Type de liant		Latex 100 % acrylique																																																																			
Type de pigment		Dioxyde de titane																																																																			
Solides par volume	33,3 %																																																																				
Rendement théorique d'un contenant de 3,79 L à l'épaisseur de feuil recommandée	32,5 – 44,1 m <sup>2</sup> (350 – 475 pi <sup>2</sup> )																																																																				
Épaisseur de feuil recommandée	– Humide	3,8 mils																																																																			
	– Sec	1,3 mil																																																																			
Selon la texture et la porosité du substrat. Prévoir une quantité appropriée de peinture pour le projet afin d'assurer l'uniformité de la couleur tout en réduisant la mise au rebut de peinture en trop.																																																																					
Temps de séchage à 25 °C (77 °F) et 50 % d'HR	– Sec au toucher	1 heure																																																																			
	– Prêt à recouvrir	4 heures																																																																			
Une humidité élevée ou des températures froides peuvent prolonger le temps de séchage, de recouvrement et de réutilisation.																																																																					
Mode de séchage	Évaporation, coalescence																																																																				
Viscosité	105 ± 2 KU																																																																				
Point d'éclair	S/O																																																																				
Éclat/Lustre	Peu lustré (10 – 15 à 60°)																																																																				
Température de la surface à l'application	– Min.	1,7 °C (35 °F)																																																																			
	– Max.	37,7 °C (100 °F)																																																																			
Dilution	Voir le tableau																																																																				
Diluant de nettoyage	Eau propre																																																																				
Poids par contenant de 3,79 L	4,9 kg (10,8 lb)																																																																				
Température d'entreposage	– Min.	4,4 °C (40 °F)																																																																			
	– Max.	35 °C (95 °F)																																																																			
<b>Composés organiques volatils (COV)</b>																																																																					
44 g/L																																																																					
<p><b>— Bases à Teinter :</b> Teinter les bases 1X, 2X, 3X, et 4X avec Gennex<sup>MD</sup> de Benjamin Moore<sup>MD</sup></p>																																																																					
<p><b>— Couleurs Spéciales :</b> Consulter un représentant Benjamin Moore.</p>																																																																					
<p><b>Certifications et qualifications :</b></p> <p><b>Conformité en matière de COV au Canada</b></p> <p>Master Painters Institute MPI n° 15</p> <p>Essai réussi de résistance aux alcalins ASTM D1308 (une couche d'apprêt pour maçonnerie et une couche de K542)</p> <p>Essai de perméabilité à la vapeur d'eau ASTM D1693 : 42 perms</p> <p>Résistance contra la pluie prématurée: 1 heure et demie à deux heures après l'application sur du bois, des surfaces apprêtées, ou des surfaces déjà peintes (25 °C / 77 °F / 50% RH)</p> <p>- Pour d'autres surfaces comme la maçonnerie durcie ou le parement en vinyle, on auraient besoin du temps de séchage prolongé</p>																																																																					
<p><b>Centre d'information pour la clientèle:</b> 1-800-361-5898, <a href="mailto:info@benjaminmoore.ca">info@benjaminmoore.ca</a>, <a href="http://www.benjaminmoore.ca">www.benjaminmoore.ca</a></p>																																																																					

◇ Les valeurs indiquées sont pour la base pastel. Pour obtenir les valeurs d'autres bases ou couleurs, prière de communiquer avec Benjamin Moore.

## Préparation de la surface

Les surfaces doivent être propres, sèches et exemptes d'huile, graisse, cire, rouille, moisissure, poussière de farinage et peinture écaillée. Enlever également les peintures hydrofuges à base de ciment. Dépouiller les surfaces lustrées. Les surfaces non exposées aux intempéries, comme les avant-toits, les plafonds et les surplombs, de même que les surfaces murales protégées doivent être lavées au nettoyant tout usage (K318) de Benjamin Moore<sup>MD</sup>, puis rincées à l'eau à l'aide d'un tuyau d'arrosage ou d'une laveuse à pression afin d'éliminer les contaminants pouvant nuire à l'adhérence du revêtement. Éliminer la moisissure en appliquant le produit nettoyant tout usage (K318) de Benjamin Moore<sup>MD</sup> avant de recouvrir la surface. **Mise en garde :** Consulter les fiches technique et signalétique du nettoyant tout usage (K318) pour savoir comment l'utiliser et la manipuler convenablement.

Toutes les surfaces de maçonnerie doivent être bien lavées ou brossées à l'aide d'une brosse à poils durs pour enlever les particules non adhérentes. Laisser sécher pendant 30 jours les surfaces de maçonnerie neuves avant d'appliquer un apprêt ou une peinture. Pour favoriser son adhérence, le béton coulé ou précoulé très lisse doit être mordancé ou abrasé, après avoir éliminé tous les agents de démoulage et composés durcisseurs.

**Substrats difficiles à traiter :** Benjamin Moore propose un grand nombre d'apprêts spécialisés pour les substrats difficiles à traiter, comme le bois qui saigne, les taches de graisse, les marques de crayons de cire, les surfaces lustrées durcies, le métal galvanisé ou tout autre substrat pour lequel l'adhérence de la peinture ou l'élimination des taches peut se révéler problématique. Consulter un détaillant Benjamin Moore pour trouver le produit approprié.

**AVERTISSEMENT :** Le raclage, le sablage ou l'enlèvement des vieilles couches de peinture peuvent entraîner le dégagement de poussières de plomb. LE PLOMB EST TOXIQUE. UNE EXPOSITION AUX POUSSIÈRES DE PLOMB PEUT CAUSER DES MALADIES GRAVES OU DES DOMMAGES AU CERVEAU, NOTAMMENT CHEZ LES ENFANTS. LES FEMMES ENCEINTES DOIVENT AUSSI ÉVITER TOUTE EXPOSITION. Réduire le risque d'exposition en portant un appareil respiratoire conforme aux normes NIOSH. Nettoyer à fond à l'aide d'un aspirateur HEPA et une vadrouille humide. Avant de commencer un travail d'enlèvement de peinture, prière de consulter le site de Santé Canada à <https://www.canada.ca/fr/sante-canada/services/sante-environnement-milieu-travail/contaminants-environnementaux/plomb/trousse-information-plomb-questions-couramment-posees-effet-exposition-plomb-sante-humaine.html>

## Systèmes d'apprêt et de finition

Les surfaces neuves doivent être bien apprêtées, et les surfaces déjà peintes peuvent être apprêtées ou retouchées au besoin. Pour favoriser son pouvoir couvrant et lorsqu'un changement marqué de couleur est désiré, colorer l'apprêt dans une teinte semblable à celle de la couche de finition. **Remarque :** Certaines couleurs hors série peuvent nécessiter un apprêt pour base foncée teinté selon une formule spéciale pour obtenir la nuance désirée. Consulter un détaillant Benjamin Moore.

### Bois et bois d'ingénierie

**Apprêt :** Apprêt-Tout à haut pouvoir couvrant Avant-Première<sup>MC</sup> (K046) ou Apprêt-Tout latex Avant-Première<sup>MC</sup> (F023)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'extérieur 100 % acrylique au fini peu lustré ben<sup>MD</sup> (K542)

### Bois sujet aux saignements (séquoia et cèdre)

**Apprêt :** Apprêt d'extérieur pour bois Avant-Première<sup>MC</sup> (K094) ou une à deux couches d'Apprêt-Tout à haut pouvoir couvrant Avant-Première<sup>MC</sup> (K046)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'extérieur 100 % acrylique au fini peu lustré ben<sup>MD</sup> (K542)

### Parement en panneaux de fibres dures, nu ou apprêté en usine

**Apprêt :** Apprêt-Tout à haut pouvoir couvrant Avant-Première<sup>MC</sup> (K046) ou Apprêt-Tout latex Avant-Première<sup>MC</sup> (F023)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'extérieur 100 % acrylique au fini peu lustré ben<sup>MD</sup> (K542)

### Parement en vinyle et en composite de vinyle :

Dans la plupart des cas, un apprêt n'est pas nécessaire. Seulement les endroits du vinyle qui sont texturés ou poreux doivent être recouvert d'une couche d'apprêt. Dans ce cas, nous recommandons Apprêt-Tout à haut pouvoir couvrant Avant-Première<sup>MC</sup> (K046) ou Apprêt-Tout latex Avant-Première<sup>MC</sup> (F023).

### Les couleurs qui peuvent être utilisées en toute sécurité sur le

**parement de vinyle -** Ne pas peindre le vinyle d'une couleur plus foncée que la teinte d'origine ou dont la réflectance est inférieure à 55, à moins qu'elle ne fasse partie de la palette approuvée par Benjamin Moore de couleurs pour le vinyle et soit conforme aux lignes directrices du fabricant du vinyle choisi. Sinon, la couleur absorbera plus de chaleur, ce qui risque de déformer le parement et d'entraîner des réparations et des dépenses supplémentaires.

### Maçonnerie brute ou texturée

**Apprêt :** Bouche-pores d'intérieur et d'extérieur à haut pouvoir garnissant pour maçonnerie Ultra Spec<sup>MD</sup> (K571)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'extérieur 100 % acrylique au fini peu lustré ben<sup>MD</sup> (K542)

### Béton coulé ou précoulé et parement en amiante-ciment

**Apprêt :** Apprêt-Tout latex Avant-Première<sup>MC</sup> (F023)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'extérieur 100 % acrylique au fini peu lustré ben<sup>MD</sup> (K542)

### Métaux ferreux (acier et fer)

**Apprêt :** Apprêt acrylique pour métal Ultra Spec<sup>MD</sup> HP (FP04) ou apprêt alkyle pour métal Super Spec HP<sup>MD</sup> (KP06)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'extérieur 100 % acrylique au fini peu lustré ben<sup>MD</sup> (K542)

**Métaux non ferreux (galvanisés et aluminium)** Enlever tout contaminant des surfaces métalliques neuves en nettoyant soigneusement avec l'émulsifiant pour l'huile et la graisse de Corotech<sup>MD</sup> (V600). Pour favoriser leur adhérence, poncer à l'aide d'un papier abrasif très fin ou un tampon abrasif synthétique les surfaces métalliques neuves non ferreuses et lustrées qui seront exposées à l'abrasion.

**Apprêt :** Aucun apprêt requis

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'extérieur 100 % acrylique au fini peu lustré ben<sup>MD</sup> (K542)

**Tous substrats à repeindre :** Selon le type de substrat, enduire les surfaces nues de l'apprêt recommandé ci-dessus.

## Application

Bien mélanger le produit avant et pendant l'utilisation. Appliquer une ou deux couches.

**Application :** Pour un résultat optimal, utiliser un pinceau en nylon et polyester ou un rouleau de qualité supérieure Benjamin Moore<sup>MD</sup>, ou un applicateur de qualité équivalente. Appliquer généreusement à partir d'une surface non peinte jusqu'à une surface fraîchement peinte. Ce produit peut aussi être pulvérisé. Voir le tableau ci-dessous pour les recommandations en matière d'application.

## Dilution et nettoyage

L'ajout du retardateur (K518) de Benjamin Moore <sup>MD</sup> peut s'avérer nécessaire dans certaines conditions afin d'adapter le temps de reprise ou les caractéristiques de pulvérisation. Le tableau ci-dessous est fourni à titre de référence.		
	Conditions modérées	Conditions sévères
	Humide (HR>50 %), sans soleil direct, et peu ou pas de vent	Sec (HR<50 %), soleil direct, ou venteux
<b>Pinceau :</b> Nylon et polyester	Aucune dilution nécessaire	Ajouter le Retardateur (K518) ou de l'eau :
<b>Rouleau :</b> Qualité supérieure		Maximum de 236 ml (8 oz liq.) pour un contenant de 3,79 L
<b>Pulvérisateur :</b> Sans air Pression : 1 500 – 2 500 psi Buse : 0,013-0,017		<b>Ne jamais ajouter d'autres peintures ou solvants.</b>

**NETTOYAGE :** Nettoyer avec de l'eau tiède savonneuse. Pour prévenir la formation de rouille sur l'équipement de pulvérisation, effectuer un rinçage final avec de l'essence minérale.

## Renseignements en matière de santé, sécurité et environnement

N'utiliser ce produit que dans un endroit bien aéré. Le contenant doit être bien fermé lorsque le produit n'est pas utilisé. Si le produit se renverse, l'essuyer avec un chiffon absorbant inerte et le jeter conformément aux règlements municipaux. Bien se laver après avoir manipulé.

### GARDER HORS DE PORTÉE DES ENFANTS PROTÉGER CONTRE LE GEL

Consulter la fiche signalétique de ce produit pour des renseignements supplémentaires en matière de santé et de sécurité.